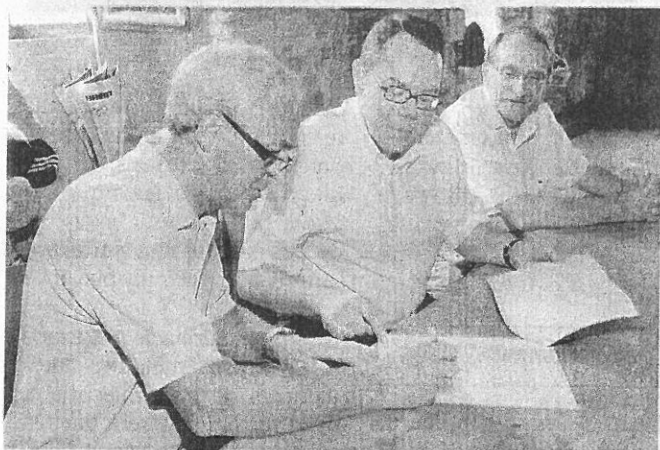


Un nouveau partenariat



Lors de la signature de ce nouveau partenariat. (Document remis)

Une nouvelle convention de partenariat a été signée entre le Lions International Club de Colmar Schweitzer représenté par Jean Burdloff, son président, le syndicat mixte d'aménagement du Château du Hohlandsbourg, représenté par Guy Daesslé, président, l'Institut Médico-Professionnel « Les Artisans » de Colmar géré par l'association ARSEA et représenté par son directeur, Eugène Garretti.

En présence des élèves de l'IMPro « Les Artisans », Jean Burdloff et M. Martiny pour le Lions Club, Guy Daesslé pour le syndicat du Château et Eugène Garretti pour l'IMPro, ont retracé les aventures qui ont mené à ce beau résultat qu'est devenu le jardin médiéval du Château du Hohlandsbourg. Ce dernier fait partie intégrante de la visite du château mais est aussi un outil de connaissance botanique et culturel pour les visiteurs et un outil d'insertion pour des jeunes élèves handicapés.

Dans une perspective de promotion touristique et de valorisation culturelle de Château du Hohlandsbourg, le Lions Club de Colmar Schweitzer a, sous la présidence de René Muller, proposé en 1994 aux services du Département du Haut-Rhin, l'aménagement d'un jardin médiéval dans l'espace dit de « l'ouvrage avancé Schwendi ».

Un outil éducatif

En 1999, le Lions club a confié la restructuration du jardin à une équipe de jeunes élèves scolarisés dans un établissement spécialisé de la région colmarienne. Le projet, piloté par Guy Stoehr, alors éducateur technique et responsable de l'atelier horticole, a été pérennisé sur une durée de 10 ans.

Le 29 avril dernier, la convention signée avec cet établissement a été dénoncée par ce partenaire. Le projet et ses objectifs, liés à ce partenariat, se devaient d'être pérennisés. Dans ce but, suite à la proposition du directeur et du chef de service de l'IMPro « Les Artisans », et après consultation, il a été décidé de confier l'entretien annuel et la valorisation de ce jardin médiéval à ce nouveau partenaire. Avec pour objectif d'en faire un outil éducatif, pédagogique, technique au profit des élèves de la structure.

En plus de l'entretien et de la valorisation de ce jardin historique, une nouvelle dimension créative et artistique est à l'étude grâce aux différents ateliers éducatif et créatifs de l'IMPro. Afin de structurer au mieux l'organisation des différentes actions, l'IMPro a nommé les tuteurs, à savoir: Adeline Boudevin comme référent « Créatif »; Joanne Fontaine, référent « Educatif »; Aurore Loegel, référent « Pédagogique » et Guy Stoehr, référent « Technique et Botanique ». Une page est tournée; une nouvelle s'ouvre. Ce partenariat reste un formidable outil d'intégration, d'apprentissage, de valorisation, de citoyenneté et de socialisation pour des jeunes en difficultés.