

BISCHHEIM Au Château d'Angleterre

# Nouveaux horizons

Des jeunes qui s'initient au cirque, un échange avec la Roumanie, la construction prochaine de nouveaux ateliers... ça bouge au Château d'Angleterre.

**F**aire son entrée sur scène pour la première fois, c'est le trac assuré. Pour les jeunes du Château d'Angleterre, qui ont rarement, au cours d'une existence chahutée, l'occasion de faire leurs preuves, le défi était de taille. Pourtant, en ce dimanche de fête, ils l'ont fait. Sous les applaudissements, ils ont réalisé les numéros d'acrobatie appris au cours d'un atelier dédié aux arts du cirque. Mieux, encouragés par l'accueil chaleureux de la salle, ils n'ont pas flanché au premier échec, bien au contraire.

« Notre travail, c'est de leur donner du courage et suffisamment d'estime de soi » expliquait le directeur du Château d'Angleterre. Pas une mince affaire avec ces adolescents à qui la vie n'a pas fait de cadeau. L'établissement éducatif et pédagogique le Château d'Angleterre est l'un des 40 établissements et services gérés par l'ARSEA. Il héberge, à la demande des services sociaux, 36 garçons à partir de 13 ans, en accueille six à la journée et en accompagne quatre qui vivent encore chez leurs parents.

## Un atelier de cirque

C'est Sandra Braun qui, dans le cadre de son doctorat de recherche en psychopathologie et psychanalyse, a eu l'idée de proposer au Château d'Angleterre de mettre en place pour la première fois un atelier de pratique des arts du cirque. Son travail porte sur les arts du cirque et la construction subjective, « le corps, le rapport à l'autre, la prise de risque ». « On est tous touchés par le cirque » souligne la jeune femme. Une dizaine de jeunes du Château d'Angleterre a bénéficié de cet atelier dirigé par un spécia-



Une occasion pour les jeunes du Château d'Angleterre de montrer de quoi ils sont capables.

PHOTO DNA — MARC ROLLMANN

liste, Denis Novéna, directeur de l'école de cirque de Nancy. Côté financement, un coup de pouce bienvenu du Crédit Mutuel de Bischheim qui a offert 1 500 euros.

Steeve Padra fait partie des éducateurs qui ont encadré cet atelier. Continuer cette démarche d'ouverture vers la culture lui tient à cœur. En attendant, il part en juillet avec cinq éducateurs et douze adolescents en Roumanie, pour un camp solidaire, un chantier au profit de l'école sanatoriale de Campina. Cet institut médico-éducatif,

qui s'occupe de jeunes handicapés, envisage son extension et son humanisation à travers des rénovations. Les jeunes du Château d'Angleterre participeront à la création d'un jardin potager et phytothérapeutique, au réaménagement d'un terrain multisports et à la réalisation d'une fresque sur bois. Une ouverture sur le monde : « On part, on prend l'engagement de soutenir une institution à l'étranger et on apprend ainsi à rencontrer l'autre, à faire preuve de tolérance » explique Steeve Padra.

Une autre ouverture va modifier le quotidien des jeunes du Château d'Angleterre. La structure va enfin pouvoir lancer la construction d'un nouveau bâtiment destiné à ses ateliers et ses salles de cours. Un nouvel espace 878 m<sup>2</sup> sur deux étages, essentiel pour son activité principale, la remédiation scolaire, qui consiste à « ramener au collège » des jeunes déscolarisés. ■

SOPHIE WEBER

► ARSEA : Association régionale spécialisée d'action sociale, d'éducation et d'animation