

MUNSTER Handicap: exposition au CARAH

Un maillage textile et humain

Dans le cadre des 50 ans de présence dans le champ du handicap, le CARAH de Colmar et celui de Munster dépendants de l'ARSEA, ont réalisé conjointement une exposition intitulée « Les 4 éléments » présentée la semaine dernière à Munster.

L'EXPOSITION a mis au premier plan les réalisations individuelles. À n'en pas douter, c'est bien une part de chacun qui était montrée dans ces magnifiques réalisations !

Par son volontarisme, sa sensibilité, sa personnalité Iberica Czaja, directrice des lieux, a mis l'accent sur les projets

personnels, sur le développement du potentiel propre à chacun, sur l'importance de toutes les formes de communication, notamment la plus universelle, l'art. « La tenture des "4 éléments" symbolise à merveille la mutualisation entre les deux CARAH et les valeurs de notre association, à savoir une place pour chacun dans la société » expliquait-elle. « En effet la contribution de tous a été nécessaire pour finaliser l'œuvre complète. Elle symbolise aussi les liens créés entre nos deux services mais également ceux créés entre les bénéficiaires et les équipes. »

Ce travail démontre que grâce à l'assemblage délicat de tous



La tenture « Les 4 éléments », symbole de mutualisation des CARAH de Colmar et Munster. PHOTO DNA

petits bouts de tissus, réunis eux-mêmes grâce à un tissage, un maillage subtil de fil et de laine élaboré par des mains expertes ou non, une œuvre magnifique est née. Elle aurait mérité d'être exposée plus longuement.

Une citation de John Ruskin « L'art est beau quand la main, la tête et le cœur travaillent ensemble » illustre parfaitement la mobilisation de tous, bénéficiaires, parents, équipes. ■

► ARSEA : Association régionale spécialisée d'action sociale, d'éducation et d'animation.
CARAH : centre d'accueil et de rencontre pour adultes handicapés